

**TANEČNÍ KONZERVATOŘ BRNO, příspěvková organizace
NEJEDLÉHO 375/3, 638 00 BRNO**

VÝROČNÍ ZPRÁVA

Školní rok 2022/2023

Základní charakteristika školy

- a) **Taneční konzervatoř Brno, příspěvková organizace**
Sídlo: Nejedlého 375/3, 638 00 Brno – Lesná
příspěvková organizace, IČO 00567566
- b) **Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR**
právní forma: ústřední orgán státní správy,
IČO: 00022985, sídlo: Karmelitská 7, 11812 PRAHA 1
Od 1. 4.2001 je novým zřizovatelem Jihomoravský kraj se sídlem v Brně,
Žerotínovo nám. 3, PSČ 601 82. Podle ZŘIZOVACÍ LISTINY
příspěvkové organizace Jihomoravského kraje v Brně dne 21.června 2001
č.j. 16/45
- c) **Zdeněk Kárný Mgr., Podolí 502, 664 03 Podolí u Brna**
- d) **Škola sdružuje:**
- | | |
|------------------------|----------------|
| 1. Taneční konzervatoř | |
| kapacita: 195 žáků | IZO: 000567566 |
| 2. Školní jídelna | |
| kapacita: 650 jídel | IZO: 110023170 |
| 3. Domov mládeže | |
| kapacita: 26 žáků | IZO: 110300084 |
- e) 1. 9. 1996 a Domov mládeže od 1. 2. 1998
- f) Na škole pracuje Rodiče a přátelé TK Brno z.s., se kterým máme velmi dobrou zkušenost. Zapojení školy do kulturního a společenského života lze hodnotit kladně, neboť výchova profesionálního umělce – tanečníka, nám dovoluje využívat všech příležitostí k mimoškolním aktivitám a veřejné prezentaci.
- g) Taneční konzervatoř Brno, příspěvková organizace poskytuje nadaným žákům v oboru tanec osmileté souběžné odborné a všeobecné vzdělání. Odborné umělecké vzdělání připraví absolventy ke kvalifikovanému uplatnění v profesi tanečního umělce, umělecko – pedagogické vzdělání v profesi tanečního pedagoga a všeobecné vzdělání dotváří jejich připravenost ke studiu na vysokých školách. Studium je zakončeno maturitními a absolventskými zkouškami, kde žáci získávají střední odborné a vyšší odborné vzdělání. Od školního roku 2010/2011 Státní maturita a absolutorium dává studentům možnost pokračovat ve vzdělávání na vysokých školách, tanečního, dramatického,

filologického a filozofického zaměření.

h) Pro naši školu jsou důležité umělecké záměry, které navazují na výchovu profesionálních tanečníků. Chceme více pokračovat v aktivitách a prezentaci školy a našich žáků v podobě aktivnější spolupráce s baletem ND Brno, s Taneční konzervatoří hl. města Praha, s Janáčkovou konzervatoří Ostrava, s JAMU Brno, se Spolkem přátel ND Brno aj. Chceme zvýšit kvalitu v případě interních koncertů školy a absolventských koncertů, které jsou nedílnou součástí prezentace naší školy na veřejnosti.

Chceme umožnit účast výborným žákům školy na celostátních a Mezinárodních baletních soutěžích.

Naším úkolem je vychovat profesionální taneční umělce, kteří svojí prací naváží na skvělou tradici českého tanečního umění.

Přehled učebních plánů se schvalovacími doložkami ministerstva

Studijní/učební obory podle klasifikace kmenových oborů vzdělávání

**82-46-M /001 Tanec – studium denní, délka studia: 8 roků 0 měsíců
(JKOV: 82-27-6/00)**

**82-46-N /001 Tanec – studium denní, délka studia: 8 roků 0 měsíců
(JKOV: 82-27-7/00)**

Od 1. 9. 2012 začíná Taneční konzervatoř Brno, příspěvková organizace, vyučovat podle vlastního školního vzdělávacího programu (ŠVP) v oboru Tanec. Ve školním roce 2012/2013 jsme začínali 1. ročníkem studia. Ve školním roce 2022–2023 jsme vyučovali podle školního vzdělávacího programu (ŠVP) v oboru Tanec.

**Kód nového oboru 82–46–M/01
82–46–P/01**

Obor Tanec je studium denní, délka studia: 8 roků 0 měsíců

Kód nového oboru je zapsán v rejstříku škol (§ 144 odst. 1 písm. d) školského zákona).

Studijní obor „Tanec“ poskytuje nadaným žákům všeobecné, odborné, speciální odborné a umělecko – pedagogické vzdělání.

Odborné umělecké vzdělání zajišťuje absolventům uměleckou a technickou přípravu pro kvalifikované uplatnění v profesní oblasti tanečního umění, umělecko – pedagogické vzdělávání jim poskytuje způsobilost pro výkon pedagogické činnosti odpovídající charakteru vystudovaného oboru.

Všeobecné vzdělávání si klade za cíl vytvořit předpoklady pro rozvoj osobnosti žáků.

Vyučování předmětu studia v oboru tanec je hromadné, skupinové a individuální.

Specifika výuky se zajišťuje zřízením dívčích a chlapeckých tříd. Studium je organizováno jako osmileté denní studium zakončené státní a profilovou maturitní zkouškou, absolutoriem nebo obojím.

Tím žáci získávají úplné střední odborné vzdělání s vyšším odborným vzděláním, pedagogickým minimem a titulem DiS.

Hromadné vyučování probíhá v 9 kmenových třídách, dále ve skupinách chlapců a dívek a individuálně.

Týdenní dotace činila ve šk. roce 2022/2023–752 vyučovacích hodin, což je 31,33 přepočtených tříd.

Studijní program – Základní pedagogické dokumenty pro taneční konzervatoře studijního dobíhajícího oboru 82-46 M, N schválilo Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR za účelem dosažení shody se zákonem č. 561/2004 Sb. (školský zákon) dne 7. června 2005, č.j. 18552/2005–23 s účinností od 1. září 2005.

Údaje o výsledcích inspekce provedené Českou školní inspekcí a Odborem kontroly z KrÚ JmK

Ve školním roce 2022–2023 na Taneční konzervatoři Brno, příspěvková organizace neproběhla žádná kontrola.

Vyhláška

ze dne 2. června 2022, kterou se mění vyhláška č. 15/2005 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů a výročních zpráv, ve znění pozdějších předpisů.

Vyhláška č. 15/2005 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů a výročních zpráv, ve znění vyhlášky č. 225/2009 Sb., vyhlášky č. 195/2012 Sb. a vyhlášky č. 405/2020 Sb., se mění takto:

1) §1 včetně nadpisů znějí:

§1

Rámcová struktura a obsah dlouhodobého záměru vzdělávání a rozvoje vzdělávací soustavy

a) Taneční konzervatoř Brno, příspěvková organizace poskytuje nadaným žákům v oboru tanec osmileté souběžné odborné a všeobecné vzdělání.

Studium, které je velmi náročné, je zakončeno maturitní zkouškou, jak státní, tak i profilovou. Poté navazuje absolutorium, které se skládá z ústní (dějiny pedagogiky, dějiny divadla, tance a divadla, dějiny hudby) a písemné práce (absolventská práce) zkoušky a z tanečního výkonu. Žáci získají všeobecné odborné vzdělání, pedagogické minimum a titul „DiS“.

Cílem studia je výchova tanečníků, kteří jsou připravení na profesionální dráhu tanečních umělců.

b) Strategie rozvoje vzdělání a z toho plynoucích cílů a potřeb škol a školských zařízení musí být personální zajištění odborných a všeobecně – vzdělávacích pedagogů.

Vzhledem k tomu, že Taneční konzervatoř Brno, příspěvková organizace je osmiletá škola, kde žáci ukončují povinnou školní docházku, dbáme důrazně na úroveň všeobecně – vzdělávacích předmětů. Někteří žáci po IV. ročníku (9.tř. ZŠ) odcházejí ze zdravotních důvodů na jiné střední školy a musí mít znalosti jako žáci základních škol. U odborných pedagogů dbáme na profesionální úroveň výuky odborných předmětů. Daří se nám to, neboť odborní pedagogové jsou bývalí sólisté baletu Národního divadla Brno s vysokoškolským vzděláním.

1. Cílem je výchova profesionálních tanečníků umožnit žákům účast na seminářích nebo workshopech, které organizujeme na půdě školy. Chceme, aby se seznámili s prací jiných pedagogů, aby poznali i jiné taneční techniky (moderní a současný tanec, klasický tanec, aj.).

2. Taneční konzervatoř Brno, příspěvková organizace umožňuje všem zaměstnancům (pedagogům i nepedagogům) zúčastnit se školení, odborných seminářů. Konzultací s pedagogy jiných škol stejného typu, V rámci profesního rozvoje pořádáme metodické semináře k stávající úrovni tanečního školství a pedagogové získávají větší kompetence a znalosti v oboru tanec.

3. Na Taneční konzervatoř Brno, příspěvková organizace přijímáme žáky po ukončení 5. třídy ZŠ, na základě talentové zkoušky.

Od I. ročníku (6.třída ZŠ) vykonávají povinnou školní docházku a mají předměty jak všeobecně vzdělávací, tak i odborné. Studium je velmi náročné a proto po IV. ročníku (9. třída ZŠ) někteří žáci odcházejí na jiné školy ze zdravotních důvodů anebo, že už technicky obor nezvládají.

Do vyšších ročníků pokračují žáci mimořádně nadaní, kteří mají za cíl být profesionálním tanečníkem v divadlech, v souborech současného tance, aj.

4. Na škole máme výchovného poradce a když je potřeba, spolupracujeme s pedagogicko psychologickou poradnou.

5. Na talentové přijímací zkoušky na Taneční konzervatoř Brno, příspěvková organizace, se z 90 % přihlašují děti, které navštěvují Základní umělecké školy (ZUŠ). Podporujeme základní umělecké školství, protože děti tam jsou připravovány a seznámeny s oborem tanec. Výjimečně šikovné děti, se mohou hlásit na taneční konzervatoře.

6. a 7. Výuka na taneční konzervatoři je celodenní a nezbývá čas na zájmové vzdělávání žáků. V rámci výuky pořádáme nebo se zúčastňujeme společných koncipovaných baletních koncertů s jinými tanečními konzervatořemi, navštěvujeme baletní představení i mimo Brno. Žáci mají možnost poznat práci žáků jiných škol na koncipovaných koncertech. Spolupracujeme jak s domácími školami (TK hl. m. Prahy, Janáčkova konzervatoř), tak i se zahraničními (TK Evy Jaczovej, Bratislava, škola St. Pölten, TK Vídeň a taneční škola při Vídeňské opeře).

c) Tanec je velice specifický obor, který má ale širokou vzdělávací nabídku. Povinností vzdělávacího zařízení je maximálně seznámit žáky se všemi novými trendy, s technikami a styly, které ve světě, v oboru tanec, vznikají. Současná struktura vzdělávání na Taneční konzervatoři je dostačující, vycházíme z daných učebních plánů, z metodiky klasického tance a metodických postupů v současném tanci.

Kapacita počtu žáků záleží na počtu dětí, které k nám přicházejí. Někdy jsou děti více talentované a někdy méně. Proto se počet žáků většinou mění a myslíme si, že je důležité mít ve škole talentované děti než jenom udržet počet.

d) Financování oboru tanec na Taneční konzervatoři je ze státního rozpočtu.

Další údaje o škole

a) Žáci Taneční konzervatoře Brno, příspěvkové organizace, se zúčastňují mnoha koncertů a vystoupení, které jsou nedílnou součástí prezentace školy:

- Dne 4. 9. 2022 vystoupili vybraní žáci školy v představení baletu „GISELLE“ v Moravském divadle Olomouc
- Dne 5. - 9. 9. 2022 se zúčastnili žáci I.A a I.B a III. roč. „ADAPTAČNÍHO PROGRAMU“
- Dne 10. 9. 2022 vystoupili vybraní žáci školy v představení opery „POLSKÁ KREV“

- Dne 12. 9. 2022 vystoupili vybraní žáci školy v představení baletu „GISELLE“ v Moravském divadle Olomouc
- Dne 14. – 15. 9. 2022 proběhl na Taneční konzervatoři Brno, příspěvková organizace workshop moderní techniky „PILATES“ pro III. a IV. Ročník, který vedl pedagog působící v zahraničí Evžen Kamenský
- Dne 23. – 24. 9. 2022 proběhly na Taneční konzervatoři Brno, příspěvková organizace „KOMUNÁLNÍ VOLBY“ (Po dohodě s městskou částí Brno-Sever dáváme školu k dispozici pro volby, se souhlasem zřizovatele)
- Dne 26. 9. 2022 vystoupili vybraní žáci školy v „PROJEKTU PSOTA“ ve spolupráci s tanečním divadlem Pro ART a sólisty baletu ND Brno
- Dne 30. 9. 2022 vystoupili vybraní žáci školy na BALETNÍM GALA v Olomouci
- Dne 3. 10. 2022 vystoupili vybraní žáci školy v „PROJEKTU PSOTA“ ve spolupráci s tanečním divadlem Pro ART a sólisty baletu ND Brno
- Od 3. – 14. 10. 2022 přejel kanadský pedagog, aby nastudoval s žáky školy taneční scény do představení baletu „LOUSKÁČEK“ s baletem ND Brno, kde žáci v rámci spolupráce s ND Brno vykonávají povinnou scénickou a koncertní praxi
- Dne 13. - 14. 10. 2022 vystoupili vybraní žáci školy v představení baletu „SPÍCÍ KRASAVICE“
- Dne 17. 10. 2022 proběhl na škole seminář organizace „PODANÉ RUCI“ pro žáky V. ročníku
- Dne 18. 10. 2022 vystoupili vybraní žáci školy v představení baletu „SPÍCÍ KRASAVICE“
- Dne 20. – 21. 2022 proběhl na Taneční konzervatoři Brno, příspěvková organizace „DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ“
- Dne 25. 10. 2022 vystoupili vybraní žáci školy v představení opery „POLSKÁ KREV“
- Dne 31. 10. a 2. 11. 2022 proběhl na Taneční konzervatoři Brno, příspěvková organizace workshop klasického tance pro žáky VI. – VIII. Roč., který vedla tanečnice a pedagožka Markéta Pospíšilová, která působila v divadle v MONTE CARLU“
- Dne 1. – 4. 11. 2022 proběhl na Taneční konzervatoři Brno, příspěvková organizace workshop moderního tance, který vedla tanečnice a pedagožka Nataša Novotná (Nadace Jiřího Kyliána)
- Dne 4. – 6. 11. 2022 se vybraní žáci Taneční konzervatoře Brno, příspěvková organizace zúčastnili v koncipovaném baletním představení na „DANCE LIFE“ v Brně
- Dne 4. – 5. 11. 2022 vystoupili vybraní žáci školy v představení baletu „IVAN HROZNÝ“ v Moravském divadle Olomouc
- Dne 8. 11. 2022 proběhla kontrola školní kuchyně, kterou vedla pí Zukalová z KÚ JmK Brno

- Dne 8. 11. 2022 vystoupili vybraní žáci školy v představení baletu „IVAN HROZNÝ“ v Moravském divadle Olomouc
- Dne 9. – 10. 11. 2022 vystoupili vybraní žáci školy v představení baletu „SPÍCÍ KRASAVICE“
- Dne 11. 11. 2022 vystoupili vybraní žáci školy v představení baletu „IVAN HROZNÝ“ v Moravském divadle Olomouc
- Dne 22. 11. 2022 vystoupili vybraní žáci školy v představení baletu „GISELLE“ v Moravském divadle Olomouc
- Dne 24. – 25. 11. 2022 jsme vystoupili v divadle BARKA s baletním projektem „KDO JE NA SVĚTĚ NEJMOCNĚJŠÍ“ na hudbu B. Martinů. Představení bylo určeno pro širokou rodičovskou veřejnost
- Dne 26. 11. 2022 jsme zahájili rekonstrukci chodby v pavilonu A – únik teplé vody
- Dne 30. 11. 2022 vystoupili vybraní žáci školy v představení baletu „LOUSKÁČEK“ (18.00 hod.)
- Dne 3. 12. 2021 vystoupili vybraní žáci školy v představení baletu „LOUSKÁČEK“ (14.00, 18.00 hod.)
- Dne 5. 12. 2022 vystoupili vybraní žáci školy v představení baletu „LOUSKÁČEK“ (11.00, 18.00 hod.)
- Dne 7. - 8. 12. 2022 proběhly pololetní zkoušky z klasického tance žáků VIII. ročníku
- Dne 7. – 8. 12. 2022 vystoupili vybraní žáci školy v představení baletu „LOUSKÁČEK“ (18.00 hod.)
- Dne 13. 12. 2022 vystoupili vybraní žáci školy v tanečním programu na plese v hotelu „MARRIOTT“
- Dne 15. 12. 2022 vystoupili vybraní žáci školy v představení baletu „LOUSKÁČEK“ (11.00, 18.00 hod.)
- Dne 17. 12. 2021 vystoupili vybraní žáci školy v představení baletu „LOUSKÁČEK“ (14.00, 18.00 hod.)
- Dne 29. 12. 2021 vystoupili vybraní žáci školy v představení baletu „LOUSKÁČEK“ (14.00, 18.00 hod.)
- Dne 31. 12. 2022 vystoupili vybraní žáci školy v představení opery „POLSKÁ KREV“
- Dne 3. 1. 2023 byla pro celou školu zřízena on-line schránka důvěry (NNTB)
- Dne 13. – 14. 1. 2023 proběhlo na Taneční konzervatoři Brno, příspěvková organizace I. Kolo prezidentských voleb
- Dne 10. – 12. 1. a 17. – 20. 1. 2023 proběhly pololetní zkoušky z klasického tance u všech ročníků. Zkoušky jsou důležité pro zjištění úrovně, schopností a přístupu žáků k výuce tance a motivací do další práce. Při zkouškách sedí odborná komise pedagogů a hodnotí nejen práci žáků, ale také přístup pedagogů a konfrontují svoje metodické postupy
- Dne 23. a 24. 1. 2023 se uskutečnilo I. kolo talentových zkoušek

- V celém prvním pololetí školního roku 2022/2023 se žáci v hodinách koncertní a scénické praxe připravují na taneční koncert školy, který je nedílnou součástí naší prezentace
- Maturanti se připravují na ukončení ročníku a k maturitním a absolventským zkouškám
- Dne 27. – 28. 1. 2023 proběhlo na Taneční konzervatoři Brno, příspěvková organizace II. kolo prezidentských voleb
- Dne 12. 2. 2023 vystoupili vybraní žáci na baletním koncertě v Olomouci, ke 20. výročí založení BALETNÍHO STUDIA PŘI DIVADLE OLOMOUC. Z tohoto studia k nám na školu přichází dost talentovaných žáků
- Dne 13. 2. 2023 jsme realizovali náhradní termín I. kola talentových zkoušek pro tři děti, které byly nemocné a nemohly se v řádném termínu dostavit
- Dne 16. 2. 2023 se vybraní žáci Taneční konzervatoře Brno, příspěvková organizace zúčastnili baletního koncertu na pozvání Tanečního konzervatória DUŠANA NEBYLU TRNAVA (Slovensko)
- 11. 3. 2023 vystoupili vybraní žáci školy v představení baletu „LABUTÍ JEZERO“
- Dne 12. 3. 2023 jsme v Janáčkově divadle pořádali interní koncert školy, který je nedílnou prezentací naší školy. Jako hosté vystoupili žáci Taneční konzervatoře hl. m. Prahy v pas de deux z balet „DON QUIJOTE“
- Dne 23. - 24.3. a 27. – 28. 3. 2023 se zúčastnila zástupkyně ředitele a výchovná poradkyně Mgr. Jana Lepoldová týmové inspekční kontroly na škole KONZERVATORŮ TANEČNÍ CENTRUM PRAHA o.p.s.
- Dne 28. 3. 2023 vystoupili vybraní žáci školy v představení baletu „LABUTÍ JEZERO“
- Dne 30. 3. 2023 vystoupili vybraní žáci školy v tanečním programu na plese v SEMILASU na pozvání SŠ Tělesně postižených D.F. Roosevelta, s kterými máme velmi dobrou spolupráci
- Dne 30. – 31. 3. 2023 proběhly závěrečné ročníkové zkoušky z odborných předmětů VIII. ročníku
- Dne 5. 4. 2023 proběhl na Taneční konzervatoři Brno, příspěvková organizace „DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ“
- Dne 11. - 12. 4. 2023 proběhly na škole PÍSEMNÉ PRÁCE z ČJ a AJ (VIII. ročník)
- Dne 15. – 16. 4. 2023 vystoupili vybraní žáci školy na baletní soutěži v areálu Výstaviště Brno pod názvem „SOUTĚŽ NA ŠPIČKÁCH“, kde získali významná ocenění
- Dne 15. 4. 2023 vystoupili vybraní žáci školy na plese v Soběšicích
- Dne 18. – 21. 4. 2023 proběhl na Taneční konzervatoři brno, příspěvková organizace workshop moderního tance, který vedla tanečnice a pedagožka Nataša Novotná (Nadace Jiřího Kyliána)

- Dne 20. 4. 2023 proběhlo na Taneční konzervatoři, příspěvková organizace II. kolo talentových zkoušek
- Dne 24. 4. 2023 vystoupili vybraní žáci školy v tanečním programu na plese v hotelu „PASSAGE“ v Brně
- Dne 25. 4. 2023 jsme v divadle Reduta pořádali baletní koncert pro Spolek ND Brno
- Dne 27. 4. 2023 jsme se zúčastnili v Praze, v divadle ABC, koncipovaného baletního koncertu nazvaném „HEPPENING KONZERVATORŮ“
- Dne 28. 4. 2023 proběhl na škole seminář organizace „PODANÉ RUCE“ pro žáky VI. ročníku
- Dne 28. 4. 2023 se konala na škole praktická maturitní zkouška
- Dne 29. 4. 2023 jsme se zúčastnili baletního koncertu v Praze na Střeleckém ostrově v rámci MEZINÁRODNÍHO DNE TANCE (MDT)
- Dne 30. 4. 2023 jsme se jako škola prezentovali na baletním koncertě na NOVÉ SCÉNĚ ND PRAHA v rámci MDT
- Dne 2. – 3. 5. 2023 proběhly na škole „DIDAKTICKÉ TESTY“ v rámci písemné maturity
- Dne 2. 5. 2023 jsme uspořádali přednášku o kyberšikaně pro I., II., a III. ročníky
- Dne 17. 5. 2023 proběhl na škole seminář organizace „PODANÉ RUCE“ pro žáky I.A ročníku
- Dne 18. 5. 2023 vystoupili žáci školy v divadle BARKA v představení „CARMEN“
- Dne 19. 5. 2023 vystoupili žáci školy v divadle BARKA v představení „TANEC NA DOSAH RUKY“. Obě představení byly pro širokou rodičovskou veřejnost
- 20. 5. 2023 vystoupili vybraní žáci školy na KrÚ JmK v koncipovaném programu u příležitosti „Den otevřených dveří“
- Dne 22. – 23. 5. 2023 proběhla ústní státní a profilová maturitní zkouška
- Dne 24. – 26. 5. 2023 proběhly na škole zkoušky z klasického tance VI. a VII. ročník
- Dne 28. 5. 2023 vystoupili vybraní žáci školy v tanečním koncertě se ZUŠ - Veselí na Moravě
- Dne 30. – 31. 5. 2023 proběhly na škole zkoušky z ostatních odborných předmětů VI. a VII. ročník
- Dne 1. - 2. 6. 2023 proběhly ústní absolventské zkoušky a obhajoby absolventských prací
- Dne 12. 6. 2023 proběhly na škole závěrečné zkoušky z obligátního klavíru – II., III. a IV. ročník
- Dne 12. – 13. 6. 2023 proběhl na škole seminář organizace „PODANÉ RUCE“ pro žáky I.B a VI. ročníku

- Dne 13. – 15. 6. 2023 proběhl na Taneční konzervatoři Brno, příspěvková organizace seminář moderního tance, který vedl pedagog a choreograf Jarek Cemerek
- Dne 15. 6. 2023 jsme se zúčastnili koncipovaného baletního Gala koncertu v Olomouci s představením baletu „CARMEN“
- Dne 18. 6. 2023 se uskutečnil v Mahenově divadle Brno absolventský koncert
- Dne 20. – 23. 6. 2023 proběhly závěrečné zkoušky z odborných předmětů, I. - V. ročník
- Dne 23. 6. 2023 proběhl na Taneční konzervatoři Brno, příspěvková organizace workshop techniky „PILATES“, který vedla tanečnice a pedagožka Táňa Palichová
- Dne 26. – 29. 6. 2023 proběhla MEZINÁRODNÍ BALETNÍ SOUTĚŽ BRNO 2023, která se uskutečnila v Janáčkově divadle a byla určena pouze pro žáky konzervatoří. Naši žáci byli velmi úspěšní a získali ve velké konkurenci dvě zlaté, dvě stříbrné a jednu bronzovou medaili. Jeden náš žák, chlapec, ke zlaté medaili dostal jako cenu stáž do kanadského Vancouveru.

Všechny zkoušky z odborných předmětů všech ročníků probíhají proto, abychom posoudili úroveň výuky a metodické provádění prvků.

V neposlední řadě je to zpětná vazba nejen pro pedagogy, ale také pro žáky, aby věděli, co je potřeba změnit, na čem je potřeba pracovat, aby úroveň výuky byla co nejlepší! Na základě toho můžeme připravovat akce na další školní rok a máme přehled o žácích a jejich schopnostech.

- b)** Naši žáci vystupují také v představeních baletu a opery ND Brno v rámci předmětu povinné koncertní a scénické praxe, kde získávají jevištní zkušenosti. Dále umožňujeme našim studentům návštěvu baletních představení v Praze, St. Pöltenu, Bratislavě, Ostravě a Vídni. Všechny akce organizuje Spolek Taneční konzervatoře společně s Taneční konzervatoří Brno, příspěvkovou organizací
- c)** Naše škola úzce spolupracuje s Taneční konzervatoří hl. m. Prahy, se Spolkem Národního divadla Brno, s baletem ND Brno a se společenskými organizacemi, které mají zájem o vystoupení našich žáků na svých akcích. Dále spolupracujeme s Taneční konzervatoří v Bratislavě, Vídni, Ostravě, Praze a v St. Pöltenu.
- d)** Žáci se veřejně prezentují na koncertech školy, které jsou určeny pro širokou rodičovskou veřejnost, pořádaných ve spolupráci s ND Brno, na mezinárodním týdnu tance v Praze, na společně koncipovaných koncertech s Taneční konzervatoří hl. města Prahy, Janáčkovou konzervatoří Ostrava, Tanečné konzervatorium Evy Jaczovej Bratislava.

Pedagogové také spolupracují se ZUŠ – vedení metodických seminářů, účast v porotách v městských, krajských a ústředních kolech.

Další spolupracují s amatérskými kolektivy – odborná pomoc, vedení souboru, účast v soutěžích a porotách. V rámci spolupráce s městskou částí Brno – sever poskytujeme místnosti ve škole pro zajištění krajských, komunálních, parlamentních a senátních voleb.

Zhodnocení a závěr

Taneční konzervatoř Brno, příspěvková organizace jako střední odborná škola s vyšším odborným vzděláním je vzhledem ke specifice oboru odlišná od ostatních středních odborných škol.

Absolvent studijního oboru Tanec je připraven pro výkon náročných uměleckých činností, umělecko – pedagogické činnosti a k vysokoškolskému studiu příbuzných oborů na vysokých školách uměleckého, filologického nebo filozofického zaměření. Absolventi mohou vyučovat také na Základní umělecké škole.

Vyšší odborné vzdělání nebo úplné střední odborné vzdělání, prohloubené koncertní a povinnou scénickou prací, formuje výkonného tanečního umělce nebo tanečního pedagoga, který své odborné znalosti, vědomosti a orientaci v kulturní a umělecké oblasti dokáže uplatňovat v praxi.

Ve svém souhrnu vytváří toto vzdělání předpoklady k úspěšnému vykonávání profese tanečního umělce či tanečního pedagoga, přispívá k tvořivosti a tvůrčím vztahům při řešení odborných problémů a současně je základem k samostatnému celoživotnímu studiu a odbornému vzdělávání.

Doufáme, že i v dalším období zůstane spolupráce naší školy se všemi subjekty na takové úrovni, jaká byla dosud.

TANEČNÍ KONZERVATOŘ BRNO
příspěvková organizace

NEJEDLÉHO 375/3, 638 00 BRNO

IČ: 09567566

Mgr. Zdeněk Kárný
ředitel školy

Tato výroční zpráva byla projednána a schválena školskou radou
dne 16. 10. 2023

Mgr. Barbora Verbová
předsedkyně školské rady

ROČNÍ PLÁN KONTROL na šk. rok 2022–2023

ZÁŘÍ:

- | | |
|--|--------------------------------------|
| - zajištění adaptačního programu pro žáky I. roč. (PPP, Seznamovací program aj.) | vých. poradce, tř. p.,
zást. řed. |
| - kontrola pedagogické dokumentace | ředitel, zást. řed. |
| - kontrola rozvrhů | ředitel, zást. řed. |
| - plán práce jednotlivých pedagogů | ředitel |
| - provoz Domova mládeže a ŠJ | ředitel, zást. řed. |
| - hospitační činnost | ředitel |
| - kontrolní a konzultační schůzka pro I. ročníky
odbor. ped. ohledně absolventského koncertu VIII. roč. | ředitel, odbor. pedagog |
| - kontrola zkoušek na představení baletu „LABUTÍ JEZERO“ | ředitel, odb. pedagog. |
| - projekt PSOTA s Pro ART | ředitel, odb. pedagog |
| - příprava na komunální volby (23.-24.9. 2022) | ředitel, zást. řed. |

ŘÍJEN:

- | | |
|--|-----------------------------------|
| - kontrola dokončení klasifikace – dodatečné zkoušky
z odborných předmětů | zást. řed. |
| - hospitační činnost | ředitel |
| - kontrola zajištění – DVPP – práce s internetem | ředitel, koordinátor
poč. sítě |
| - zahájení zkoušek na balet „LOUSKÁČEK“
(A.Lepis+pedagogové) | ředitel, ved. odd.OP |
| - příprava na balet „SPÍCÍ KRASAVICE“ | ved. odd. OP |
| - zajištění DOD (20.-21.10.2022) | zást.ředitele |

LISTOPAD:

- | | |
|---|----------------------|
| - prezenční výuka | pedagog., zást. řed. |
| - kontrola klasifikace a informovanosti rodičů o prospěchu | ředitel, zást. řed. |
| - kontrola učitelů, jak sledují absenci žáků v distanční výuce, | zást. řed., VP |
| - kontrola udělených opatření k posílení kázně | zást. řed. |
| - plán vzdělávání učitelů | ředitel |
| - příprava na předst. „SPÍCÍ KRASAVICE“, „IVAN HROZNÝ“
„GISELLE“ | zást.řed.pro odb.př. |
| - příprava na před.v div.BARKA – „Kdo je na světě
nejmocnější“ | zást.řed.pro odb.př. |

PROSINEC:

- příprava na představení baletu „LOUSKÁČEK“
- kontrola BOZP, PO
- hospitační činnost v hod. distanční výuky
- úkoly pro provozní zaměstnance na zimní prázdniny
- příprava na pololetní klasifikaci
- inventarizace školních sbírek
- inventarizace skladů
- kontrola přípravy na koncert školy (12.3.2023)
- hospitace v odborných hodinách praktické, odb. výuky
- zajištění pol. zkoušek z KLT pro VIII. roč.

zást.řed.pro odb.př.
ředitel
ředitel
ředitel
ředitel, zást. řed.
ředitel, ekonom
ředitel, ekonom
ředitel, odborní ped.
ředitel, zást. řed.
ředitel, zást.řed.pro
odb.př.

LEDEN:

- zajištění na I.kolo prezid.volby+II.kolo (13.-14.2. a 27.-28.1.2023)
- kontrola přijímacího řízení nových žáků (23. - 24.1.2023)ředitel
- zapsané známky a vých. opatření do katalogových listů
- kontrola minimálního protidrog. programu
- kontrola záznamů o žácích
- kontrola vysvědčení
- zajištění pololetních zkoušek z KLT

- zajištění workshopu – švédský pedagog
- pololet.porada pedagog. a hovorové hodiny

zást. řed.

zást. řed.
VP
zást. řed.
ředitel
ředitel, zást.řed.pro
odb.př.
ředitel
ředitel

ÚNOR:

- příprava na koncert školy (12. 3. 2023)
- kontrola inventarizace
- vyhodnocení přijímacího řízení
- kontrola vedení knih úrazů
- hospitační činnost
- kontrola dokladů finančních a o hospodaření školy,
- zajištění koncertu do Trnavy

ředitel, odbor. pedagog
ředitel, zást. řed.
ředitel
ředitel, zást. řed.
ředitel
ředitel, hospodářka
zást.řed.pro odb.př.

BŘEZEN:

- zajištění interního koncertu školy (12.3.2023)
- zajištění představení „LABUTÍ JEZERO“
- organizace semináře moderního tance, Kyliánova nadace – Nataša Novotná (18.-21.4.2023)
- závěr.zk. z odbor. před.VIII. roč.

- zajištění plesu pro SŠ D.F. Roosevelta

ředitel, odbor. pedagog
ped.odb.předmětů
ředitel, zást.řed.pro
odb.př.

ředitel, zást.řed.pro
odb.př.
zást.řed.pro odb.př.

DUBEN:

- zajištění DOD – 5.4. 2023
 - zajištění písemných prací z ČJ a AJ
 - zajištění programu pro Spolek ND Brno-Reduta (25.4.2023)
 - porada pedagogů
 - organizace zajištění SOUTĚŽE NA ŠPIČKÁCH
 - zajištění účasti na Heppeningu konzervatoří v div. ABC a na Nové Scéně ND Praha v rámci MDT
 - zajištění maturitní praktické zkoušky
 - zajištění spolupráce s baletem ND Brno MTD
 - seminář mod.tance, Kyliánova nadace-Nataša Novotná
- zást. řed.
ved.ped.všeob.vzděl.
předmětů
zást.řed.OP
ředitel
zást.řed.OP
ředitel
ředitel, zást.řed.OP
ředitel
zást.řed.OP, ředitel
zást.řed.OP, ředitel

KVĚTEN:

- didaktické testy – 2.-3. 5. 2023
 - zajištění semináře o kyberšikaně
 - závěrečné zkoušky VI. – VII. roč.
 - zajištění ústních maturitních zkoušek (22.-23.5.2023)
„TANEC NA DOSAH“ v div. Barka (18.a19.5.2023)
 - zajištění zkoušek na MBS Brno 2023
 - zajištění DOD na KÚ JmK
- ředitel
zást. řed.
ped.odp.předmětů
ředitel,zást.řed.
OP, ped. odb.
předmětů
zást. řed.,ved.odd
OP, ped. odb.
předmětů
zást.řed.OP

ČERVEN:

- kontrola záznamů o žácích
 - kontrola vysvědčení
 - zapsané známky a vých. opatření do kat. listů
 - zajištění ústní abs. zkoušky (1.- 2. 6. 2023)
 - zajištění zkoušek I. – V. roč.
 - zajištění absolventského koncertu v MD (18.6.2023)
 - zajištění účasti na Mezin. baletní soutěži Brno
 - zajištění semináře mod.tance – Jarek Cemerek
 - seminář organizace „PODANÉ RUCE“
 - zajištění klavírních zkoušek (12.6.2023)
 - zajištění tisku vysvědčení
- ředitel, zást. řed.
ředitel
zást. ředitele
ředitel
ped.odp.předmětů
ředitel, odb. ped.
zást.řed.OP, ředitel,
odb.ped.
zást.řed.OP
zást. řed.
ved.hud.odd.
tř.ped.+ped.Havlíček

PLÁN KONTROLNÍ ČINNOSTI THP PRACOVNÍKŮ TK, ŠJ, DM

Kontrolní činnost je zaměřeno hlavně na plynulé čerpání finančních prostředků rozpočtu školy a hospodaření s nimi v jednotlivých střediscích školy.

- Kontrola 1x měsíčně uzávěrky zpracovaných podkladů mezd (přesčasů, pracovní pohotovosti, dělených směn, nemocenských dávek, odměn, ŘD) a čerpání mzdových prostředků.
- Kontrola 1x měsíčně zůstatku nevyčerpaných MP, OON,
- Namátková kontrola docházky provozních zaměstnanců TK a ŠJ v knize docházky
- Kontrola a schvalování jídelníčku, spolu dohlížení s ved. ŠJ na zdravém (správném) stravování žáků TK a DM
- Kontrola veškerých účetních finančních dokladů běžného měsíce,
- Kontrola a schvalování pokladen a cenin TK, ŠJ a DM,
- Kontrola proúčtovaných pokladních dokladů TK, ŠJ a DM
- Kontrola čerpání prostředků FKSP dle zásad hospodaření s FKSP,
- Kontrola a schválení žádostí jednotlivých pracovníků a čerpání FKSP,
- 1x měsíčně kontrola čerpání finančních prostředků na jednotlivé položky v rozpočtu
- 1x ročně kontrola inventarizace majetku na TK, ŠJ a DM.

ŠKOLA:

název dle zřizovací listiny

Taneční konzervatoř Brno, příspěvková organizace

Mezinárodní spolupráce, účast na mezinárodních projektech

1A Mezinárodní spolupráce

ANO

NE

1B partnerská škola/partnerský projekt

		stát/státy
1	Taneční konzervatorium Evy Jaczovej, Bratislava	Slovensko
2	Tanečné konzervatorium Dušana Nebylu, Trnava	Slovensko
3	Taneční škola v St. Pöltenu	Rakousko
4	Taneční škola při Státní opeře Vídeň	Rakousko
5	Taneční konzervatoř Brno, příspěvková organizace, spolupracuje s výše uvedenými na koncipovaných tanečních koncertech.	Rakousko
6		
7		
8		
9		
10		

Spolupráce školy s výrobními podniky a jinými podnikatelskými subjekty

Spolupráce s podniky a dalšími zaměstnavateli (nejen firmy a další podnikatelské subjekty, ale např. i zdravotnická a sociální zařízení, školy, veřejná správa – zaměstnavatelé dle charakteru vyučovaného oboru vzdělání)

2A Počet zaměstnavatelů, se kterými škola **systematicky** spolupracuje^{xx}.

2 - ND Brno, Moravské div.
OLOMOUC

2B Počet firem, se kterými škola realizuje **dlouhodobou** spolupráci.
^{xxx}

Název firmy	sídlo
Národní divadlo Brno, příspěvková organizace	Brno
Taneční konzervatoř Brno, příspěvková organizace má ve svém pedagogickém sboru bývalé sólisty, kteří jsou vysokoškolsky vdělání a učí odborné taneční předměty.	

2C Počet žáků, kteří absolvovali ve škole jak 30 % odborné praxe nebo odborného výcviku ve firmách

Záleží na počtu představení v dané divadelní sezóně.

^{xx} **systematická spolupráce se zaměstnavateli zahrnuje následující: smlouva o spolupráci, účast zaměstnavatelů u zkoušek, odborný výcvik v modelovém pracovním prostředí, škola vyjednává se zaměstnavateli obsah odborného výcviku a praxe, zaměstnavatelé se aktivně podílejí na náborových aktivitách školy a finančně školu/vybrané žáky podporují**

^{xxx} **dlouhodobá spolupráce – škola spolupracuje se zaměstnavatelem během uplynulých tří po sobě jdoucích školních roků a spolupráce i nadále pokračuje**

2D Uveďte počet středních škol, kde Vaši žáci strávili více jak 10 vyučovacích hodin a využívali přitom materiální vybavení této navštívené školy

0

2E Umožňuje Vaše škola stáže pedagogů u zaměstnavatelů:

ANO

NE

*

Výuka cizích jazyků

3A Počet učitelů ODBORNÝCH PŘEDMĚTŮ, kteří využívají metodu CLIL

3B Počet učitelů TEORETICKÝCH PŘEDMĚTŮ, kteří využívají metodu CLIL

3C Rodilí mluvčí:

jazyk	počet
AJ	0
NJ	0
FJ	0
RJ	0
ŠJ	0
jiny	0

Spolupráce školy s ostatními vzdělávacími institucemi

4A	Počet základních škol, se kterými Vaše škola spolupracuje (stačí číslo)		
4B	Počet středních škol, se kterými Vaše škola spolupracuje (stačí číslo)	1	
4C	Počet vysokých škol, se kterými Vaše škola spolupracuje (stačí číslo)	1	
4D	Akce SŠ pro žáky partnerské (či jiné) ZŠ		počet zúčastněných žáků ZŠ
1	Pro SŠ tělesně postižených F. D. Roosevelta, p.o. účinkují žáci Taneční konzervatoře Brno, příspěvkové organizace každoročně na plese v hotelu Voroněž v koncipovaném kulturním programu.		Kapacita je 150 míst.
2	V rámci výchovně-vzdělávací aktivity pořádáme baletní představení "Broučci", "TANEC NA DOSAH RUKY" pro děti z MŠ a ZŠ - v divadle Barka. Vše ve spolupráci s Rodiče a přátelé Tk Brno, z.s..		
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

Poradenské služby ve škole

6A Školní psycholog

ANO NE

úvazek

zdroj financování

6B Školní speciální pedagog

ANO NE

úvazek

zdroj financování

6C Realizovala Vaše organizace ve školním roce 2021/22 stavebně-technické úpravy školního poradenského pracoviště?

ANO NE

Investovaná částka

6D Nové materiální vybavení školního poradenského pracoviště ve školním roce 2021/22. (včetně pomůcek, nábytku, techniky, testových materiálů, příp. diagnostických nástrojů)

ANO NE

Investovaná částka

Pokud ANO, čím:

6E Žáci SŠ s odlišnými kulturními, životními podmínkami nebo s kombinací více sociálních faktorů.

počet individuálních intervencí

počet adaptačních dnů pro výše uvedené žáky

počet spoluprací ŠPP při SŠ s ŠPP na ZŠ při začlenění výše uvedených žáků do SŠ

počet konzultací výchovného/kariérového poradce SŠ (před nástupem do SŠ)

6F Spolupráce školních poradenských pracovišť SŠ se školními poradenskými pracovišti ZŠ.

počet spoluprací ŠPP při SŠ s ŠPP při ZŠ